

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Новосибирская область

Чановский муниципальный округ

МБОУ Красненская ОШ им.Н.А.Бенеша

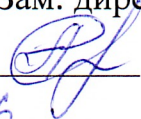
РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол № 1 от 29.08.2026

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Антонова Е.М.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Шинкеева З.В.

Приказ № 112 от 29.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Учимся писать изложение и сочинение»

для обучающихся 8 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Учимся писать изложение и сочинение» на уровне основного общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом требований к результатам освоения данного курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка в рамках курса, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения в 9 классе на уровне основного общего образования.

Содержание учебного курса «Учимся писать изложения и сочинения» для 8 класса соответствует курсу «Русский язык», не требует от учащихся дополнительных знаний по русскому языку. Тематика заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению. Данный курс позволит учащимся не только восполнить пропущенный или забытый материал, но углубить знания по тексту.

Курс «Учимся писать изложение и сочинение» непосредственно связан с программой по русскому языку в 8 классе. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку школьников к написанию сжатых изложений и сочинений-рассуждений, к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

На занятиях предполагается уделять большое внимание развитию умения воспринимать текст на слух, выделять важную информацию, составлять текст в соответствии с требованиями к сжатому изложению, а также создавать собственный текст (сочинение-рассуждение) по высказыванию, фрагменту, определению. Данный курс позволит учащимся научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе предложенного текста, и сжатого изложения. Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой.

Курс имеет практическую направленность. В практической работе по восприятию и самостоятельному построению текстов используются такие методы, как анализ текста, интерпретация текста, сопоставление, сравнение, эксперимент, моделирование (создание текста по определённым образцам и по заданным характеристикам).

Навыки, приобретённые в ходе занятий, становятся хорошей базой для подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Цели изучения

Цель :

Основными целями учебного курса является совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

Задачи:

- обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;
- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;

- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
- способствовать развитию творческих способностей школьников.
- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Учебным планом на изучение курса внеурочной деятельности «Учимся писать изложения и сочинения» отводится в 8 классе 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Срок реализации программы курса - 1 год

Содержание

Раздел 1. Сжатое изложение

Написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел.

Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Формы внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности
Тематическая беседа Парная работа Групповая работа	Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения. Восприятие текста на слух и воспроизведение услышанного, определение темы, основной мысли, членение текста на микротемы.

Раздел 2. Сочинение

Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников. В частности, умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Технология написания сочинения-рассуждения.

Структура сочинения-рассуждения. Формулировка задания.

Способы оформления тезиса.

Комментирование понятий.

Учимся аргументировать тезис.

Пишем выводы.

Критерии оценки.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса «Учимся писать изложения и сочинения»

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само-оценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Тематическое планирование

№ п/п	Основные темы курса	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение	1	
2	Текстоведение. Понятие о тексте. Признаки текста.	1	Материалы сайта УМО Слово
3	Микротема. Микротекст. Абзац. Композиционно-содержательный анализ текста, эксперимент, выделение абзацев. Исправленный текст; текст, восстановленный по ключевым словам.	2	
4	Виды и средства связи предложений в тексте. Анализ текстов.	2	

5	Способы сокращения текста. Языковые приёмы сжатия исходного текста.	1	
6	Применение способов сжатия.	2	
7	Работа над изложением.	5	
8	Критерии оценивания сжатого изложения.	1	
9	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением.	1	
10	Структура сочинения-рассуждения. Способы оформления тезиса. Комментирование понятий. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов.	8	
11	Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос.	2	
12	Роль знаков препинания на письме.	2	
13	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Работа над сочинением. Сочинение-рассуждение. Работа над сочинением-рассуждением.	5	
14	Критерии оценивания сочинения-рассуждения.	1	
	ИТОГО	34	

Поурочное планирование

№ п/п	Основные темы курса	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение	1	
2	Текстоведение. Понятие о тексте. Признаки текста.	1	Материалы сайта УМО Слово
3	Микротема. Микротекст. Абзац. Композиционно-содержательный анализ текста, эксперимент, выделение абзацев. Исправленный текст; текст, восстановленный по ключевым словам.	2	
4	Виды и средства связи предложений в тексте. Анализ текстов.	2	
5	Способы сокращения текста. Языковые приёмы сжатия исходного текста.	1	
6	Применение способов сжатия.	2	
7	Работа над изложением.	5	
8	Критерии оценивания сжатого изложения.	1	
9	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением.	1	
10	Структура сочинения-рассуждения. Способы оформления тезиса. Комментирование понятий. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов.	8	
11	Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос.	2	
12	Роль знаков препинания на письме.	2	

13	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Работа над сочинением. Сочинение-рассуждение. Работа над сочинением-рассуждением.	5	
14	Критерии оценивания сочинения-рассуждения.	1	
	ИТОГО	34	